

Relazione per l'adozione del testo

**PAROLE DI CARTA**

di V. Lazzarini, L. Rolla  
EDIZIONI il capitello, Torino, 2004  
4 VOLUMI codice ISBN 9788842665779

L'antologia modulare in quattro volumi *Parole di carta* risulta particolarmente indicata come strumento di lavoro per gli insegnanti e gli alunni del biennio della Scuola Superiore grazie al progetto didattico che ne è alla base. Esso si fonda su due obiettivi irrinunciabili dell'educazione letteraria e linguistica nel biennio: avviare gli alunni alla lettura e alla decodifica di un'ampia varietà di testi; permettere loro di acquisire strumenti di analisi e di interpretazione, applicabili nelle più svariate situazioni di apprendimento. In tal modo l'insegnamento della materia risulta davvero formativo e consente di sviluppare abilità «spendibili» in altri ambiti disciplinari.

La strutturazione in quattro volumi, dedicati rispettivamente alla narrativa (novella e romanzo, vol. A), all'epica (vol. B), alla poesia, al

teatro e al cinema (vol. C) e ai testi d'uso (vol. D), lungi dal volersi porre come esaustiva della materia, è in realtà agile e flessibile e permette all'insegnante di programmare l'attività didattica nella più ampia libertà. Inoltre, la ricchezza, la gradualità e la varietà dei testi, analizzati e corredati di note a piè di pagina e di osservazioni a margine, consentono di adattarsi al livello della classe, adeguandosi via via al raggiungimento degli obiettivi didattico-educativi.

Molto spazio è stato riservato alle tematiche giovanili e di attualità, maggiormente coinvolgenti per gli alunni, senza dimenticare i problemi della società multietnica, che si prospetta sempre più come il nostro futuro.

Un ulteriore punto di forza dell'antologia è rappresentato dall'apparato didattico, posto a conclusione di ogni testo e, con intenti di verifica sommativa, alla fine di ogni percorso. Le diverse rubriche (Osservare, Analizzare, Applicare) richiedono agli alunni di intervenire attivamente sul testo, per ricostruirlo, comprenderne i significati e riscriverlo, con proposte di scrittura (guidata e creativa), di ricerca e di discussione.

L'antologia si segnala anche per il linguaggio semplice, chiaro e curato, adatto agli alunni del biennio e particolarmente studiato affinché l'opera possa essere utilizzata dai ragazzi anche autonomamente, per acquisire quell'abitudine alla lettura e a quel piacere di leggere che è il primo passo per una formazione culturale completa e approfondita.

**Tutti e quattro i volumi indivisibili**

**ISBN:** 9788842665779 **Pagine:** 1808 **Codice:** 6577 **Prezzo:** € 34,90

**Tomo A**

**ISBN:** 9788842666103 **Pagine:** 464 **Codice:** 6610 **Prezzo:** € 10,40

**Tomo B**

**ISBN:** 9788842666110 **Pagine:** 496 **Codice:** 6611 **Prezzo:** € 10,40

**Tomo C**

**ISBN:** 9788842666127 **Pagine:** 480 **Codice:** 6612 **Prezzo:** € 10,40

**Tomo D**

**ISBN:** 9788842666134 **Pagine:** 368 **Codice:** 6613 **Prezzo:** € 10,40

**Corso in 3 volumi escluso il volume B**

**ISBN:** 9788842666226 **Codice:** 6622 **Prezzo:** € 26,70

**Guida per l'insegnante**

**Codice:** 6590