

Relazione per l'adozione del testo  
M. Pattavina - R. Ramoscelli  
**Orizzonti del pensare**

EDIZIONI il capitello, Torino 2008  
Vol 1 9788842668046 - Vol 2 9788842668053 - Vol 3 9788842668060

**Strumenti per l'insegnamento, incentivi per  
l'apprendimento della filosofia**

L'impostazione del testo permette di avvicinare gradualmente ogni studente a una disciplina fortemente teorica come la filosofia, senza rinunciare al rigore argomentativo e lessicale che la caratterizzano. L'opera infatti, pur rispettando l'impianto storico, introduce alcune significative novità sia nell'organizzazione dei servizi didattici sia nella strategia comunicativa dei contenuti.

Ogni capitolo si apre con una breve introduzione narrativa che offre un incentivo alla curiosità intellettuale degli studenti, mediando l'impatto con il rigore concettuale richiesto dalla disciplina.

Nel profilo sono inseriti costantemente supporti didattici *in itinere* che focalizzano l'attenzione degli studenti. Il processo di apprendimento è reso più agevole dai frequenti chiarimenti etimologici e concettuali, dall'introduzione graduale dei nuovi termini e delle nuove prospettive culturali.

L'esposizione è infatti corredata da vari accorgimenti didattici quali i "Glossari" che costituiscono specifiche precisazioni lessicali e semantiche, occupandosi dell'etimologia e del significato del termine in riferimento al singolo autore e "Le parole della filosofia" che offrono una panoramica dei significati che uno stesso termine può assumere nei vari contesti storico-culturali in cui viene usato.

Inoltre ogni capitolo si conclude con un'articolata sezione che comprende servizi didattici importanti per sottolineare la novità della proposta delle tematiche svolte, e per offrire spunti del dibattito storiografico ad esse relative; i percorsi finali di riflessione sono un guida efficace per verificare il livello di apprendimento degli studenti.

I brani antologici sono tutti accompagnati da "Il filo del discorso", che serve ad orientare la lettura del brano in base al suo percorso argomentativo, e da "Navigare nel testo", che richiede la partecipazione dello studente ad una attenta lettura del brano. Con questa scelta di collocazione si attiva il metodo di un confronto continuo tra l'interpretazione e la fonte.

Alla fine delle diverse sezioni sono presenti agili **temi monografici** utili per attualizzare alcune significative problematiche filosofiche partendo dal periodo storico trattato o per affrontare trasversalmente alcuni argomenti, senza ricorrere necessariamente ai paragrafi distribuiti nel manuale.

Gli **inserti** "Filosofia e Scienza" e "Filosofia e Arte", corredata da una iconografia stimolante, non sono esornativi, ma costituiscono un prezioso strumento sia per una didattica interdisciplinare, sia per approfondire alcune importanti connessioni che rendono più ricca e vivace l'offerta formativa.

**Volume 1 + Atlante + CD**

**ISBN:** 9788842668046 **Pagine:** 584 **Codice:** 6804 **Prezzo:** € 24,95

**Volume 1 testo base**

**ISBN:** 9788842660071 **Prezzo:** € 22,95

**Atlante + CD**

**ISBN:** 9788842660095 **Prezzo:** € 4,00

**Volume 2 (A + B)**

**ISBN:** 9788842668053 **Pagine:** 760 **Codice:** 6805 **Prezzo:** € 25,95

**Volume 3 (A + B)**

**ISBN:** 9788842668060 **Pagine:** 960 **Codice:** 6806 **Prezzo:** € 27,95

**Guida per l'Insegnante**

**Codice:** 6817