

Relazione per l'adozione del testo

Autori

M. C. Berti

Titolo

Farfalle bianche 4-5

LIBRO DEI LINGUAGGI

Codice

Vol. 4 ISBN 9788842628040 Vol. 5 ISBN 9788842628057

Editore

Gruppo editoriale **il capitello**

Si propone l'adozione del testo **Farfalle bianche** perché favorisce nei bambini il piacere della **scoperta della lettura** come attività fondamentale per **crescere** attraverso la rielaborazione personale, il confronto e la formazione dei **valori** indispensabili per qualificare la propria vita con gli altri. Il **volume di quarta** e il **volume di quinta** sono strutturati come segue.

L'inserto **Vola in biblioteca!** con i brani per la lettura dell'insegnante e gli esercizi di **ascolto attivo** per gli alunni.

La sezione introduttiva **Leggere mette le ali!** con brani ed esercizi per potenziare le **abilità di lettura**.

Le sezioni dedicate ai **generi testuali**, **Scopri con noi...** : narrativo, descrittivo, poetico, informativo (con il percorso **Leggere il giornale**, in quinta) , regolativo, argomentativo; con i brani per la lettura completati e arricchiti da esercizi di comprensione e analisi, rielaborazione, grammatica, metodo di studio.

Le **schede linguistiche**, al termine di ogni unità didattica, per la rielaborazione dei contenuti e la produzione scritta: **Scopri la mappa** (mappe concettuali da completare, per la verifica delle conoscenze); **Scrivi** (classe quarta); **Scopri la mappa e scrivi** (per la classe quinta); **Linguaggi a confronto** (confronto tra linguaggio scritto e visivo, con la presentazione di opere d'arte significative, collegate alle tipologie).

Il percorso socio-affettivo **Crescere con le ali!**, rubriche e pagine ricorrenti di cittadinanza attiva (educazioni ai valori e alla legalità): in situazioni di «circle time», si presentano strategie per favorire il dialogo e la crescita interiore. Nel **volume di quinta** si presentano anche **brani di grande valenza educativa** su cui riflettere e confrontarsi. La sezione **Scrivere con le ali!** con strategie per la scrittura.

La sezione **Stagioni e ricorrenze**: l'alternanza delle stagioni come spunto per l'approccio ai linguaggi espressivi.

Farfalle bianche 4/5: grammatica

Il volume, di **168 pagine**, presenta i contenuti ripartiti per classe quarta e classe quinta. Le due sezioni sono articolate in comunicazione, lessico, ortografia, morfologia, sintassi e storia della lingua. Le spiegazioni, semplici e chiare, sono rafforzate da molteplici esempi e completate da numerosi e graduali **esercizi per la comprensione (Mi alleno)** e **per la verifica (Alla prova con...)**. Di particolare utilità: le **mappe riepilogative**, per memorizzare i concetti e favorire l'analisi grammaticale e logica;

l'**ultima sezione, Allenati a studiare**, che offre numerose e mirate schede operative per la costruzione di un **metodo di studio**.



Farfalle bianche 4-5

Ai testi base si affiancano utili **volumi complementari**.

Volumi destinati al bambino (da ritirare gratuitamente con la cedola ministeriale):

Libro dei linguaggi 4 e 5;

Facicolo Vola in biblioteca 4-5;

Libro di grammatica 4-5.

Per l'Insegnante e per la classe:

la **guida** del testo 4-5;

il **CD Farfalle bianche 4-5;**

il **volume laboratorio espressivo 4-5;**

la **guida al laboratorio espressivo 4-5;**

i **CD laboratorio espressivo 4 e 5;**

i **volumi Pesciolino Tantetinte 4 e 5 + Guida alla Convivenza Civile;**

**7 poster murali: le tipologie testuali cl. 4-5 (4 poster) / i verbi cl. 4 / il soggetto e
il predicato cl. 5 / i complementi cl. 5;**

il **Calendario multiculturale;**

l'**Agenda Professione Insegnante.**

Relazione del Testo



Volume di 4^a

ISBN: 9788842628040 **Pagine:** 240 **Codice:** 2804

Vola in biblioteca! 4

Pagine: 16

Grammatica 4-5

Pagine: 168

Volume di 5^a

ISBN: 9788842628057 **Pagine:** 256 **Codice:** 2805

Vola in biblioteca! 5

Pagine: 16

Guida per l'insegnante di 4^a-5^a

Codice: 2806

Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI

Libro DIGITALE vol. 4

ISBN: 9788842629009

Libro DIGITALE vol. 5

ISBN: 9788842629016