

## Relazione per l'adozione del progetto didattico

**Autori**

AA. VV. - a cura di Elena Sarti

**Titolo**

**Libri per... imparare - Baffo e Coda 1 - 2 - 3**

**Codice**

Vol. 1 ISBN 9788826133812 Vol. 2 ISBN 9788826133829 Vol. 3 ISBN 9788826133836

**Editore**

Editrice PICCOLI

Per il prossimo anno scolastico si propone l'adozione del corso "LIBRI PER IMPARARE - BAFFO E CODA" dell'Editrice Piccoli, che corrisponde nella struttura e nell'impostazione, nella gradualità e nella completezza della proposta, alle esigenze del lavoro didattico in classe prima e nelle due classi successive.

I volumi che compongono il corso guidano piacevolmente l'alunno alla scoperta della lingua e dei linguaggi, del mondo dei numeri, dei primi argomenti disciplinari e dell'osservazione della realtà come strumento per conoscere, partendo da situazioni significative sul piano affettivo ed emozionale.

Le proposte del **METODO** per l'apprendimento della lettura e della scrittura stimolano gli allievi a scoprire le regole fondamentali per comporre e scomporre le parole e le frasi, mentre le letture presentate sul volume di **LETTURA** avviano alle prime attività di comprensione del testo e di uso mirato della lingua orale nella ripetizione di piccole storie, sequenze, filastrocche e semplici poesie. Le avventure di Baffo e Coda, due simpatici gatti, e dei loro amici accompagnano l'allievo alla scoperta dell'alfabeto e all'acquisizione della tecnica di base nella lettura e nella scrittura. La storia di Baffo e Coda si articola in puntate, la **PAROLA-CHIAVE** di ogni puntata è ripresa sull'**alfabetiere murale** che, sul retro, presenta la puntata relativa con il testo per la lettura dell'insegnante.

Sul volume di **LETTURA**, che dedica un'ampia sezione allo stampato maiuscolo, l'allievo viene guidato passo passo nei primi esercizi di comprensione del testo e stimolato al racconto del proprio vissuto in relazione agli argomenti trattati. Numerose doppie pagine di educazione all'immagine introducono le prime riflessioni sui colori e le forme mentre la sezione finale del volume, "**Parole magiche per...**", è dedicata al teatro con la presentazione di un testo musicato. La storia è presentata sulla **Guida per l'insegnante** mentre sul volume per l'allievo sono riportati i testi delle canzoni, alcune parti della storia e alcuni simpatici esercizi per la comprensione delle vicende narrate. Un **CD** con la registrazione delle canzoni completa il percorso. Alcune pagine sono, infine, dedicate alle prime **riflessioni sulla lingua**.

Il volume di **MATEMATICA** e **DISCIPLINE** dedica un'ampia sezione alla matematica stessa, con numerosi esercizi per il consolidamento delle abilità e pagine dedicate alla verifica.

Con il volume **LETTERE E NUMERI PER GIOCARE**, infine, l'allievo compie attività di pregrafismo per la tecnica della scrittura e, ritagliando e incollando, costruisce lettere e numeri animati sviluppando al contempo le sue capacità di osservazione e affinando la manualità.

CLASSI SECONDA E TERZA

### **LETTURE**

Il bambino viene gradualmente guidato alla conquista dei testi grazie a due particolari rubriche "**Baffo ti insegna a ...**" e "**Coda ti insegna a ...**": la prima introduce alcuni elementi di analisi del testo e guida il bambino al riconoscimento dei racconti (fantastico, realistico, verosimile), dei personaggi, dei luoghi e dei tempi, della struttura (parti iniziale e finale, sequenze); introduce inoltre i primi accenni a moduli testuali diversi per tipologia e scopo. La seconda rubrica "**Coda ti insegna a ...**" estende, invece, i contenuti delle letture proponendo approfondimenti o attività che riguardano il mondo dell'immagine o altre discipline.

Le pagine **Scrivi con me** racchiudono spunti per il **laboratorio di lingua**, sostenuti da opportune semplici spiegazioni sulle tipologie affrontate e sulle strategie per scrivere.

Ampio spazio è dedicato alla descrizione e ai testi narrativi in genere, alla fiaba e ai racconti fantastici come favole, leggende e miti (in classe terza).



La sezione finale delle letture è dedicata, come già il classe prima, al **teatro**, con storie musicate accompagnate da un **CD** con la registrazione delle canzoni. Il testo completo delle storie è sulla guida per l'insegnante.

Numerose doppie pagine guidano il bambino nel percorso di **arte e immagine**, dall'osservazione alla produzione e alla sperimentazione personali.

Alla **RIFLESSIONE LINGUISTICA** è dedicato un volumetto a parte, con i principali argomenti morfologici e sintattici e numerosi esercizi per il consolidamento e la verifica delle competenze nelle due classi.

La **MATEMATICA** e le **DISCIPLINE** proseguono secondo l'impostazione già introdotta in prima e in conformità alla tradizionale scansione in materie, con alcune pagine dedicate alla tecnologia. Gli argomenti sono trattati in modo ampio e guidano all'acquisizione di concetti e nozioni attraverso semplici **esperienze di laboratorio** o di osservazione diretta. Gli **inserti ritagliabili** propongono la "costruzione" di un quartiere cittadino, in classe seconda, per l'esercizio e il consolidamento delle relazioni spaziali di base; due tavole da completare del Paleolitico e del Neolitico in classe terza, più le tessere di un domino che richiama i concetti fondamentali relativi ai due periodi studiati.

#### **Classe PRIMA**

Volumi destinati al bambino (da ritirare gratuitamente con la cedola ministeriale):

Metodo 1;

Letture e riflessione sulla lingua 1;

Matematica e primi passi nelle discipline 1;

Lettere e numeri.

Per l'Insegnante e per la classe:

la guida del testo per gli ambiti **linguistico-espressivo** e **antropologico** 1;

la guida del testo per l'ambito **logico-matematico** e **scientifico** 1;

il volume **Pesciolino Tantetinte 1**, progetto didattico di Educazione alla Convivenza Civile;

il laboratorio alla **Convivenza Civile** 1;

il volume **BIT BIT 1** alla scoperta dell'informatica;

**Alfabetiere murale** con i personaggi di Baffo Coda;

**3 poster murali** per la classe 1<sup>a</sup>: **i numeri / il corpo umano / il calendario multiculturale**;

**l'Agenda Professione Insegnante**;

il **CD musicale 1-2-3**;

il **CD-ROM Desk e Top alla scoperta del web**, per il laboratorio di informatica.

#### **Classi SECONDA e TERZA**

Volumi destinati al bambino (da ritirare gratuitamente con la cedola ministeriale):

Letture 2 e 3;

Riflessione sulla lingua (volume unico 2 e 3);

Matematica e discipline 2 e 3;

Per l'Insegnante e per la classe:

la guida del testo per gli ambiti **linguistico-espressivo** e **antropologico** 2 e 3;

la guida del testo per l'ambito **logico-matematico** e **scientifico** 2 e 3;

i volumi **Pesciolino Tantetinte 2 e 3**, progetto didattico di Educazione alla Convivenza Civile;

il laboratorio alla **Convivenza Civile 2-3**;

il volume **Bit Bit 2-3** alla scoperta dell'informatica;

**2 poster murali** per la classe 2<sup>a</sup>: **conto con le filastrocche / l'enunciato minimo**;

**6 poster murali** per la classe 3<sup>a</sup>: **le parti del discorso / gli insiemi / gli ambienti di montagna / gli ambienti di pianura / la preistoria / l'educazione stradale**;

il **Calendario multiculturale**;

**l'Agenda Professione Insegnante**;

il **CD musicale 1-2-3**;

il **CD Bit Bit**.

Relazione del Testo



**Volumi di 1<sup>a</sup> + *E-book scaricabile online***

**ISBN: 9788826133812 Codice: S3381**

**Guida didattica classe 1<sup>a</sup>**

**Codice: S3387**

**Volumi di 2<sup>a</sup> + *E-book scaricabile online***

**ISBN: 9788826133829 Codice: S3382**

**Guida didattica classe 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**

**Codice: S3388**

**Volumi di 3<sup>a</sup> + *E-book scaricabile online***

**ISBN: 9788826133836 Codice: S3383**

**Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI**

**Libro DIGITALE vol. 1**

**ISBN: 9788826134185**

**Libro DIGITALE vol. 2**

**ISBN: 9788826134192**

**Libro DIGITALE vol. 3**

**ISBN: 9788826134208**