

Relazione per l'adozione del testo  
**SCRITTORI&LETTORI di R. Pugliese, E. Golo**

Edizioni **il capitello**, Torino, 2011  
**ISBN 4 Volumi: 9788842668732**

A seguito della comparazione di diverse antologie, tra le quali..... si propone l'adozione del testo **Scrittori&lettori**. Questa antologia viene presentata in **forma mista**, con una parte in formato cartaceo e una parte in formato multimediale, secondo la normativa più recente.

- L'antologia ha una struttura chiara, un'alta leggibilità delle spiegazioni, secondo i criteri indicati per un "testo amichevole", che ne consentono una lettura autonoma da parte dello studente e ne facilita lo studio. Le Unità introduttive sull'attività creativa degli scrittori e sulla distinzione tra testi letterari e non letterari consentono di impostare un lavoro specifico sulle peculiarità di ogni forma testuale e sul rapporto tra testo e lettore.

- I volumi propongono una **scelta antologica** di testi in prosa e in poesia, di autori italiani e stranieri, particolarmente ampia e diversificata. Ai testi classici è affiancata una gamma di testi contemporanei significativi, sia per i temi trattati sia per le modalità di scrittura. Sono presenti numerosi testi non letterari, di varie forme e tipologie, integrati nelle Unità, graficamente ben distinti, corredati da un apparato didattico specifico.

Gli *Approfondimenti* presenti in alcune Unità ampliano ulteriormente la scelta dei testi e offrono materiali per un lavoro mirato a un percorso di eccellenza per gli studenti non impegnati nelle ore dedicate al recupero.

- Le Unità dedicate alle caratteristiche compositive dei testi narrativi e poetici e agli *Strumenti* di lettura consentono, attraverso un'ampia gamma di esempi, di far acquisire allo studente le competenze di base necessarie per una lettura consapevole di ogni tipo di testo.

- I testi sono corredati da **apparati didattici** che mettono lo studente al centro del lavoro di analisi e comprensione del testo. Le note analitiche e interpretative lo guidano all'analisi testuale in modo progressivo nel corso della lettura del testo, ne sollecitano l'attenzione su punti significativi, gli consentono una lettura autonoma del testo e lo aiutano nella fase di studio e a casa.

- Gli **esercizi** costituiscono un apparato flessibile, adattabile alle esigenze della classe. La scansione in tre livelli e le modalità degli esercizi consentono di far acquisire allo studente un metodo di lavoro che potrà poi applicare autonomamente su diversi tipi di testo. Gli esercizi di scrittura fanno riferimento alle tipologie testuali che lo studente ha imparato a riconoscere e a utilizzare sia nelle Unità ad esse dedicate sia nel volume **Dalla lettura alla scrittura**, che costituisce un vero e proprio percorso di scrittura guidata. Il volume **Dalla scrittura alla lettura** offre un percorso di lettura e di scrittura parallelo e dà la possibilità di integrare il lavoro antologico con la lettura di un racconto lungo completo.

- Le **verifiche formative** riprendono le modalità di lavoro applicate dallo studente nella fase di apprendimento e consentono quindi di verificare le competenze acquisite.

- L'opera di cui si propone l'adozione comprende un intero **volume di preparazione alle prove INVALSI**, che consente di verificare le competenze degli studenti anche su testi sui quali essi hanno già lavorato: gli studenti hanno quindi la possibilità di misurarsi con una diversa tipologia di prova e il docente di confrontare i risultati raggiunti. Il **volume di preparazione alle prove INVALSI** propone test d'ingresso per le due classi e un'ampia gamma di prove sulle diverse tipologie testuali per far esercitare gli studenti, in vista delle Prove nazionali per il biennio della scuola media superiore.

Le **verifiche sommative** presenti nella **Guida per l'insegnante** propongono anche una rapida sezione volta alla verifica delle conoscenze, utile anche per la preparazione alle interrogazioni.

Per ogni Unità sono presenti **ONLINE strumenti per il recupero**: sono riproposti brevi brani di testi significativi, con esercizi gradualmente guidati, che possono essere utilizzati anche per garantire la comprensione e il ripasso di alcuni argomenti, sia per chi non conosce bene l'italiano sia per chi non ha compreso appieno il percorso affrontato.

- Le **espansioni multimediali** mettono a disposizione degli studenti ulteriori testi di lettura, schede bibliografiche, ampliamenti relativi alle arti figurative e al cinema; nella **Guida didattica** sono presenti letture critiche e di approfondimento.

Il presente volume secondo le ultime disposizioni di legge è in forma mista, cartacea e digitale, in parte a disposizione su internet, e in conformità alla legge 169 del 2008 art. 5, l'Editore si impegna a mantenere invariato il contenuto del testo per il periodo previsto dalla legge.

**Testo completo + E-book**

**ISBN:** 9788842671626 **Pagine:** 1658 **Codice:** 7162 **Prezzo:** € 43,00

**Volumi A + B + D + E**

**ISBN:** 9788842668732 **Pagine:** 1658 **Codice:** 6873 **Prezzo:** € 39,00

**Volumi A + B + D**

**ISBN:** 9788842669951 **Pagine:** 1358 **Codice:** 6995 **Prezzo:** € 36,25

**Volumi A + F + D + E**

**ISBN:** 9788842669968 **Pagine:** 1738 **Codice:** 6996 **Prezzo:** € 39,95

**Volumi A + F + D**

**ISBN:** 9788842670971 **Pagine:** 1538 **Codice:** 7097 **Prezzo:** € 37,20

**Volumi A + B**

**ISBN:** 9788842669975 **Pagine:** 1630 **Codice:** 6997 **Prezzo:** € 34,75

**Volumi A + F**

**ISBN:** 9788842670926 **Pagine:** 1410 **Codice:** 7092 **Prezzo:** € 35,70

**Volume A**

**ISBN:** 9788842669982 **Pagine:** 750 **Codice:** 6998 **Prezzo:** € 21,65

**Volume B**

**ISBN:** 9788842669999 **Pagine:** 580 **Codice:** 6999 **Prezzo:** € 17,30

**Volume C**

**ISBN:** 9788842670520 **Pagine:** 300 **Codice:** 7052 **Prezzo:** € 9,75

**Volume D**

**ISBN:** 9788842670537 **Pagine:** 128 **Codice:** 7053 **Prezzo:** € 5,90

**Volume E**

**ISBN:** 9788842670544 **Pagine:** 300 **Codice:** 7054 **Prezzo:** € 6,30

**Volume F**

**ISBN:** 9788842670933 **Pagine:** 660 **Codice:** 7093 **Prezzo:** € 18,45

**Guida per l'Insegnante**

**Codice:** 7055

**Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI**

**Libro DIGITALE**

**ISBN:** 9788842671633 **Codice:** 7163 **Prezzo:** € 24,34

**Libro DIGITALE Volumi A + F**

**ISBN:** 9788842674610 **Codice:** 7461 **Prezzo:** € 21,72

**Libro DIGITALE Volume F**

**ISBN: 9788842673842 Codice: 7384 Prezzo: € 11,23**