

Relazione per l'adozione del testo  
**MASTERS' VOICES**

**A Survey of Literature and the Arts in the English-speaking World**

di C. Aira, A. Finotto, J. Pignet

David Bell Publishing, London - EDIZIONI il capitello, Torino, 2012

Volume 1 + *Trends* - ISBN 9788842668312

Volume 2 - ISBN 9788842668329

Volume 3 - ISBN 9788842668398

Si propone l'adozione del testo **Masters' Voices**, storia della letteratura inglese che in conformità alla legge 133 del 2008 art. 15, è presentata in versione interamente digitale scaricabile da internet e in versione mista, la quale, in conformità alla legge 169 del 2008 art. 5, l'editore si impegna a mantenere invariato il contenuto per il periodo previsto dalla legge.

- La **struttura chiara** ne consente una lettura autonoma da parte dello studente e ne facilita lo studio.

- L'opera offre una panoramica essenziale degli autori, reperibili sia nei volumi cartacei sia nelle numerose espansioni online, il **Web Book**, all'interno di una contestualizzazione storica e letteraria, fornendo altresì elementi di confronto attraverso riferimenti al mondo musicale e artistico.

- Numerosi approfondimenti (*Boxes*) affiancano la presentazione storico-sociale, la panoramica letteraria e la trattazione degli autori.

- L'ampia presenza di **collegamenti** tematici e di genere con autori e opere di epoche e nazionalità diverse, con opere cinematografiche, teatrali, liriche dà la possibilità di ampliare e diversificare i percorsi didattici, proponendone anche di finalizzati alle prove d'esame e alle certificazioni europee (*First Certificate in English*), agevola percorsi di recupero e offre spunti per ricerche e per la creazione di percorsi personalizzati.

- Lo studente è al centro del lavoro di analisi e comprensione del testo: **chiose e note** puntuali e una consistente batteria di **esercizi** differenziati lo guidano all'analisi obiettiva dal punto di vista contenutistico e linguistico e alla formulazione di opinioni personali, consentendogli una lettura autonoma e aiutandolo nella fase di studio a casa.

- Il volume tematico **Trends** offre approfondimenti ed estensioni organizzati in sei filoni d'interesse. L'obiettivo è di consentire l'individuazione di **percorsi alternativi** a quelli proposti nei tre volumi cronologici. Il materiale può inoltre fornire ottimi spunti per la stesura di **tesine**.

- Le **espansioni multimediali** mettono a disposizione degli studenti ulteriori informazioni dando la possibilità di ampliare le conoscenze acquisite con i volumi cartacei, nei quali il riferimento al Web Book è costante. Il Web Book propone la trattazione di altri significativi autori, la presentazione di ulteriori brani di autori presenti nei volumi, informazioni più circostanziate su musica, arte e cinema, una selezione di **Snapshots**, che propongono brani con attività finalizzate al *First Certificate in English (FCE)*.

- Il **Teacher's Book** contiene schede di lettura, per guidare lo studente alla comprensione di linguaggi iconico-visivi, verbali e non verbali; approfondimenti di varia natura, per illustrare aspetti dei periodi trattati diversi da quello letterario; le *keys* di tutte le *Activities* proposte nelle nove sezioni dei volumi 1, 2, 3, nel volume **Trends** e negli **Snapshots FCE**, presenti sul Web Book.

- Un'interessante proposta didattica, utilizzabile anche su **LIM**, sviluppa, in un ricchissimo percorso di lezioni interattive dalle origini ai giorni nostri, un filone tematico, *The Gothic*, presente in molte opere della letteratura e dell'arte prese in esame da **Masters' Voices**.

- Ogni volume dell'opera è accompagnato da un volume di narrativa di classici della letteratura inglese **scaricabile gratuitamente** dal sito della casa editrice.

**Testo completo + E-book vol. 1**

**ISBN:** 9788842672258 **Pagine:** 464 **Prezzo:** € 19,90

**Volume 1 + Trends**

**ISBN:** 9788842668312 **Pagine:** 464 **Prezzo:** € 16,90

**Volume 1**

**ISBN:** 9788842672241 **Pagine:** 272 **Prezzo:** € 15,90

**Volume 2 + E-book vol. 2**

**ISBN:** 9788842672272 **Pagine:** 288 **Prezzo:** € 21,90

**Volume 2**

**ISBN:** 9788842668329 **Pagine:** 288 **Prezzo:** € 18,90

**Volume 3 + E-book vol. 3**

**ISBN:** 9788842672296 **Pagine:** 384 **Prezzo:** € 24,90

**Volume 3**

**ISBN:** 9788842668398 **Pagine:** 384 **Prezzo:** € 21,90

**Volume Trends**

**ISBN:** 9788842671282 **Pagine:** 192 **Prezzo:** € 7,90

**Guida per l'Insegnante**

**Codice:** 6926

**Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI**

**Libro DIGITALE vol. 1**

**ISBN:** 9788842672265 **Codice:** 7226 **Prezzo:** € 10,41

**Libro DIGITALE vol. 2**

**ISBN:** 9788842672289 **Codice:** 7228 **Prezzo:** € 11,64

**Libro DIGITALE vol. 3**

**ISBN:** 9788842672302 **Codice:** 7230 **Prezzo:** € 13,44