

**Relazione per l'adozione del testo
SKÉPSIS**

LA FILOSOFIA COME RICERCA
di G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli
Edizioni **il capitulo**, Torino 2016
ISBN 9788842675211

A seguito della comparazione di diversi manuali, in relazione alle Indicazioni nazionali e agli obiettivi della programmazione didattica ed educativa, si propone l'adozione dell'antologia

SKÉPSIS - Gruppo editoriale **il capitulo**

per le seguenti motivazioni:

Organizzazione del testo

L'opera coniuga l'approccio storico con quello tematico, l'aggiornamento storiografico con l'efficacia didattica. A tal fine il profilo suggerisce costantemente rimandi tematici attraverso le rubriche *Filosofi a confronto*, *Filosofia ora*, *Filosofia nodi e Temi*.

Il testo è suddiviso in **PARTI** che si aprono con una presentazione del contesto storico e filosofico del periodo preso in esame. Segue il **PIANO DELLA PARTE** con l'indicazione dei titoli dei capitoli, delle rubriche e dei brani presenti nel *Laboratorio*. I **CAPITOLI** sono articolati in paragrafi e sottoparagrafi, la cui titolazione è una breve sintesi dei contenuti. I capitoli terminano con l'**ESSENZIALE**, un articolato sommario degli argomenti trattati.

A conclusione di ogni Parte vi è il **LABORATORIO** che si articola in due sezioni: la prima riguardante i testi filosofici, la seconda la storiografia.

Competenze trasversali

Tra i capitoli sono inserite alcune **rubriche** la cui tipologia varia secondo un percorso didattico che prevede una graduale acquisizione di competenze, non solo disciplinari ma anche trasversali.

FILOSOFIA METODO fornisce gli strumenti concettuali utili ad una comprensione critica del pensiero filosofico, abituando lo studente all'autonoma correzione di false evidenze, a liberarsi dai pregiudizi e dagli errori del senso comune.

FILOSOFIA IMMAGINARIO ha lo scopo di mostrare i nessi tra la filosofia e il mondo artistico, letterario e cinematografico facendone cogliere i concetti filosofici sottesi e fornendo uno schema interpretativo replicabile in analoghi contesti.

FILOSOFIA CITTADINANZA - L'intento di questa rubrica è quello di porre in evidenza le radici filosofiche della *Costituzione italiana*, facendo crescere negli studenti la consapevolezza della complessità delle tematiche riguardanti la convivenza civile.

Apparati didattici

L'attenzione all'uso corretto del linguaggio filosofico è una delle caratteristiche principali dell'opera. Costanti sono i rimandi al **LESSICO** per precisare e approfondire il significato dei termini o delle espressioni più complesse.

Le **MAPPE CONCETTUALI** mostrano visivamente lo sviluppo delle argomentazioni, evidenziando la trama delle relazioni e delle inferenze.

FILOSOFI A CONFRONTO, oltre ad essere uno strumento di approfondimento tematico, consente un approccio comparativo tra gli autori

Risorse digitali

Sképsis è dotato di un ricco corredo di risorse digitali che si possono scaricare all'indirizzo www.capitulo.it

CLIL (*Common European Framework for Languages*) per accrescere in modo graduale la competenza comunicativa nella disciplina e al tempo stesso la competenza linguistica.

Thems, arguments and ideas: il tema viene introdotto attraverso testi in L2, semplificati e sintetizzati in una mappa concettuale da utilizzare per acquisire la competenza comunicativa nella disciplina non linguistica.

Documents: i documenti scritti e iconografici e le prove di ascolto on line permettono attività di decodificazione e rielaborazione in L2 attraverso esercizi strutturati.

Key words: il quadro delle parole chiave incontrate nel percorso è volto al rafforzamento della competenza lessicale e semantica.

Grammar: un approfondimento grammaticale, su espressioni incontrate nel percorso, e un vocabolario potenziano la competenza grammaticale, lessicale e ortografica in L2.

Questo testo è in linea con le **nuove direttive ministeriali** in materia adozionale, presentando le tipologie previste:

B) versione cartacea e digitale + contenuti digitali integrativi (**modalità mista**)

C) versione digitale + contenuti digitali integrativi (**modalità digitale**)

data.....

firma docente

.....

Volume 1A-1B + E-book 1 scaricabile online

ISBN: 9788842675211 **Pagine:** 992 **Codice:** 7521 **Prezzo:** € 32,90

Volume 2A-2B + E-book 2 scaricabile online

ISBN: 9788842675228 **Pagine:** 1328 **Codice:** 7522 **Prezzo:** € 42,90

Volume 3A-3B + E-book 3 scaricabile online

ISBN: 9788842675235 **Pagine:** 1408 **Codice:** 7523 **Prezzo:** € 42,90

Guida per l'insegnante 1

Codice: 7532

Guida per l'insegnante 2

Codice: 7533

Guida per l'insegnante 3

Codice: 7534

Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI

Libro DIGITALE TOMO 1

ISBN: 9788842675297 **Codice:** 7529 **Prezzo:** € 26,04

Libro DIGITALE TOMO 2

ISBN: 9788842675303 **Codice:** 7530 **Prezzo:** € 33,04

Libro DIGITALE TOMO 3

ISBN: 9788842675310 **Codice:** 7531 **Prezzo:** € 33,04