

Relazione per l'adozione del testo di disegno

## LA GEOMETRIA DEL DISEGNO

Corso di disegno multimediale per il primo biennio del Liceo Artistico

di R. Greppi, S. Lacchia

Edizioni il capitello

ISBN 9788842675372

VOLUME A

**Gli autori hanno impostato l'opera seguendo i Nuovi Programmi Ministeriali**, in un unico volume destinato al corso di **DISCIPLINE GEOMETRICHE** per il primo biennio del Liceo Artistico.

In quest'opera si trovano sia il **potenziamento delle tematiche portanti e collaudate** della Disciplina che la **trattazione di contenuti, quali: Prospettiva geometrica, Teoria delle ombre, Disegno assistito (CAD), Fotografia e Archiviazione, Schizzi a mano libera per la simulazione dei fenomeni proiettivi**. Questi risultano infatti parte integrante e fondamentale che completa la piattaforma propedeutica ai programmi del secondo biennio. Gli autori hanno anche dedicato, nell'ultimo modulo, un ampio spazio di trattazione alla grafica e alla sua pratica applicazione per porre l'allievo in condizione di mettere a frutto l'esperienza acquisita e trovare stimoli per la fantasia e la creatività secondo gli indirizzi proposti dal nuovo Liceo Artistico.

Ogni volume è stato suddiviso in **moduli strutturati in modo da essere esaustivi dell'argomento trattato, arricchimento del precedente e base per il successivo**.

Ulteriori fattori di stimolo per la realizzazione dell'opera sono stati quello di offrire un nuovo libro di Disegno caratterizzato da **chiarezza espositiva e grafica**, da un **percorso essenziale, agevole, snello ma completo e rigoroso**, supportato da una **ricca gamma di esercitazioni grafiche suddivise in tre fasce:**

- **Esercizi**
- **Esercizi di guida al recupero**
- **Competenze**

Si richiama l'attenzione al supporto delle tecnologia multimediale quale **testo digitale, esercizi guidati, esercizi CAD e materiale da utilizzare con la LIM**.

**Fotografie e vedute spaziali** facilitano il legame che intercorre fra la realtà e le sua resa grafica; i puntuali **richiami alle Arti Figurative, all'Architettura e all'Ambiente, al Multimediale, al Design, alla Grafica e alla Scenografia** sono parte integrante della disciplina e fonte di continua osservazione.

La **Guida del Docente**, che completa l'opera, offre oltre alle **soluzioni degli esercizi proposti**, anche una notevole serie di **verifiche con relative soluzioni** che segue lo sviluppo di ogni singolo modulo.

Questo testo è in linea con le **nuove direttive ministeriali** in materia adozionale, presentando le tipologie previste:

**B)** versione cartacea e digitale + contenuti digitali integrativi (**modalità mista**)

**C)** versione digitale + contenuti digitali integrativi (**modalità digitale**)

firma docente

data.....

.....

**Volume + E-book**

**ISBN:** 9788842675174 **Pagine:** 304 **Codice:** 7517 **Prezzo:** € 24,35

*Guida per l'insegnante*

**Codice:** 7538

**Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI**

**Libro DIGITALE**

**ISBN:** 9788842675372 **Codice:** 7537 **Prezzo:** € 16,45