

Relazione per l'adozione del testo di disegno

LA GEOMETRIA DEL DISEGNO

Corso di disegno multimediale per il primo biennio del Liceo Artistico

di R. Greppi, S. Lacchia

Edizioni il capitello

ISBN 9788842675372

VOLUME A

Gli autori hanno impostato l'opera seguendo i Nuovi Programmi Ministeriali, in un unico volume destinato al corso di **DISCIPLINE GEOMETRICHE** per il primo biennio del Liceo Artistico.

In quest'opera si trovano sia il **potenziamento delle tematiche portanti e collaudate** della Disciplina che la **trattazione di contenuti, quali: Prospettiva geometrica, Teoria delle ombre, Disegno assistito (CAD), Fotografia e Archiviazione, Schizzi a mano libera per la simulazione dei fenomeni proiettivi**. Questi risultano infatti parte integrante e fondamentale che completa la piattaforma propedeutica ai programmi del secondo biennio. Gli autori hanno anche dedicato, nell'ultimo modulo, un ampio spazio di trattazione alla grafica e alla sua pratica applicazione per porre l'allievo in condizione di mettere a frutto l'esperienza acquisita e trovare stimoli per la fantasia e la creatività secondo gli indirizzi proposti dal nuovo Liceo Artistico.

Ogni volume è stato suddiviso in **moduli strutturati in modo da essere esaustivi dell'argomento trattato, arricchimento del precedente e base per il successivo**.

Ulteriori fattori di stimolo per la realizzazione dell'opera sono stati quello di offrire un nuovo libro di Disegno caratterizzato da **chiarezza espositiva e grafica**, da un **percorso essenziale, agevole, snello ma completo e rigoroso**, supportato da una **ricca gamma di esercitazioni grafiche suddivise in tre fasce:**

- **Esercizi**
- **Esercizi di guida al recupero**
- **Competenze**

Si richiama l'attenzione al supporto delle tecnologia multimediale quale **testo digitale, esercizi guidati, esercizi CAD e materiale da utilizzare con la LIM**.

Fotografie e vedute spaziali facilitano il legame che intercorre fra la realtà e le sua resa grafica; i puntuali **richiami alle Arti Figurative, all'Architettura e all'Ambiente, al Multimediale, al Design, alla Grafica e alla Scenografia** sono parte integrante della disciplina e fonte di continua osservazione.

La **Guida del Docente**, che completa l'opera, offre oltre alle **soluzioni degli esercizi proposti**, anche una notevole serie di **verifiche con relative soluzioni** che segue lo sviluppo di ogni singolo modulo.

Questo testo è in linea con le **nuove direttive ministeriali** in materia adozionale, presentando le tipologie previste:

B) versione cartacea e digitale + contenuti digitali integrativi (**modalità mista**)

C) versione digitale + contenuti digitali integrativi (**modalità digitale**)

firma docente

data.....

.....

Volume + E-book

ISBN: 9788842675174 **Pagine:** 304 **Codice:** 7517 **Prezzo:** € 24,35

Guida per l'insegnante

Codice: 7538

Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI

Libro DIGITALE

ISBN: 9788842675372 **Codice:** 7537 **Prezzo:** € 16,45