

Relazione per l'adozione del testo

I PROMESSI SPOSICommento, note e apparato didattico V. Lazzarini, L. Rolla - Nuova
edizione a cura di Paolo Di Sacco

A. Manzoni

Edizioni il capitolino, Torino, 2017

ISBN 9788842673972

In ottemperanza a quanto previsto dall'art 4. del D.P.R. 416/74 circa i compiti del Consiglio di Classe e del Collegio dei Docenti, il sottoscritto Prof. Docente di nella classe, dopo aver attentamente valutato le alternative, propone per il prossimo anno scolastico l'adozione dei *Promessi sposi* nella nuova edizione a cura di Paolo Di Sacco.

Questa **nuova edizione dei Promessi Sposi**, è aggiornata, arricchita e completata alla luce dei nuovi orientamenti didattici (**Prove Invalsi**).

L'opera è così strutturata:

- L'**introduzione** tratta, in forma sintetica ma completa, la vita e l'opera di Manzoni, considerato come un testimone del suo tempo, sul piano culturale, letterario e storico. Si apre poi la sequenza dei 38 capitoli integrali, ciascuno organizzato come segue.

- Un inquadramento **sintetico** della vicenda romanzesca, nel colonnino laterale, imperniato sulle risposte alle domande: "Dove? Quando? Chi? Che cosa? Perché?".

- La **Struttura della narrazione**: ampio sommario introduttivo a ciascun capitolo, che orienta il lettore e lo guida all'interno del testo, senza precludergli il piacere di scoprire gli sviluppi dell'intreccio.

- Un vasto lavoro di arricchimento è stato eseguito, in questa edizione, sulle **note a piè di pagina**. Gli strumenti linguistici delle giovani generazioni sono più lacunosi che in passato: occorre dunque chiarire e precisare con maggiore generosità.

- Integrate e arricchite risultano anche le glossine laterali o **note a margine**: un utile strumento per porre in immediata evidenza i momenti "topici" del racconto manzoniano, in ordine ai personaggi, all'intreccio, allo stile.

- Alla fine del capitolo manzoniano si apre la zona di **Analizziamo il testo**. Vengono presi in esame, di volta in volta, la struttura del capitolo, lo spazio e il tempo, i personaggi, i temi, le tecniche narrative.

- Seguono le **Attività**, profondamente rinnovate e arricchite in questa nuova edizione. Tali proposte operative sono suddivise su tre livelli: **Conoscenze** (quesiti d'immediata comprensione, relativi ai personaggi, all'intreccio, ecc.), **Competenze di analisi** (spunti per entrare nel meccanismo del testo manzoniano, a più livelli) **Competenze di scrittura** (proposte di lavoro e di produzione testuale, dal riassunto alla risposta aperta al tema di tipo tradizionale).

- Un'altra importante novità dell'edizione 2012 sono i dieci inserti di **Preparazione alla prova Invalsi di italiano**: verifiche strutturate secondo i più recenti orientamenti didattici, utili per consolidare le competenze grammaticali e sintattiche di base, ma anche per rafforzare le abilità di analisi testuale.

- L'edizione 2012 è stata aggiornata e arricchita anche nelle parti di **Schede di approfondimento** storico e nei **Percorsi letterari**: questi ultimi presentano testi estratti dal *Fermo e Lucia* o da altre opere letterarie (di Verga, Zola, Camus, Dickens, Boccaccio, ecc.), sempre partendo da uno spunto tematico presente nel romanzo di Manzoni.

All'interno del libro digitale, anche la **versione INTEGRALE** del testo in formato **audio libro**. Attori professionisti hanno prestato la loro voce per leggere tutti i capitoli dell'opera.

Testo completo + E-book

ISBN: 9788842673972 **Codice:** 7397 **Prezzo:** € 27,20

Guida per l'insegnante

Codice: 7164

Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI

Libro DIGITALE

ISBN: 9788842675938 **Codice:** 7593 **Prezzo:** € 17,13