

## Relazione per l'adozione del testo

<b>Autori</b>	F. Bartoletti - C. Pansolli
<b>Titolo</b>	<b>Progetto per scoprire - Alle porte della magia 4-5</b> LIBRO DEI LINGUAGGI a cura di V. Grandinetti- L. Pepe
<b>Codice</b>	Vol. 4 ISBN 9788846624246      Vol. 5 ISBN 9788846624253
<b>Editore</b>	Gruppo editoriale <b>il capitello - Signum</b>

Si propone l'adozione del testo **PROGETTO PER SCORPRIRE - ALLE PORTE DELLA MAGIA** perché accompagna i bambini in un processo di **apprendimento globale** e di **crescita interiore**, all'insegna della **gradualità**.

Il volume di **quarta** (216 pagine) e il volume di **quinta** (228 pagine) sono strutturati in **sei nuclei di apprendimento**, scanditi dalle **sei porte magiche**, all'interno dei quali si sviluppano le **unità di lettura**: **PORTA DEL MAESTRALE** (testi narrativi); **PORTA RIMAPERTA** (testi poetici); **PORTA DEL COSÌ COM'È** (testi descrittivi); **PORTA CIRIBÈ** (testi informativi e regolativi per la classe quarta, testi informativi e argomentativi per la classe quinta); **PORTA MIRALÀ** (testi visivi); **PORTA SENTIUNPO'** (percorso musicale).

- Ogni **unità di lettura** è così strutturata: **scheda analitica di apertura della tipologia** (introdotta dalla rubrica **chiave di lettura**) oppure **scheda di ripasso e consolidamento** (**Ri... passando**), **brani di lettura**, corredati da proposte didattiche, **schede linguistiche**, intercalate fra i testi, secondo gli spunti offerti dai brani stessi (**Pagine per scrivere**, **Pagine per...**), **scheda di verifica** delle competenze acquisite (**Strada facendo**), pagine di **convivenza** (**Crescere!**). La didattica per comprensione, analisi e rielaborazione testuale si esplica attraverso **proposte graduali ed efficaci**: **chiave di lettura** (per presentare, puntualizzare gli argomenti trattati); **capito tutto?** (comprensione immediata); **entra nel testo** (analisi e rielaborazione); **scopri** (approfondimento); **prova tu!** (riflessione e rielaborazione personale); **evidenziatore** (lessico); **riflessione sulla lingua** (grammatica); **crescere!** (cittadinanza e costituzione); **Tempospazionatura** (interdisciplinarietà).

- L'**Atlante dei linguaggi** (48 pagine), allegato al libro di testo di quarta e di quinta, prezioso strumento didattico, offre schede di **approfondimento**, **produzione**, **giochi creativi** in ordine alle conoscenze testuali; facilita l'**immediato collegamento** tra le **proposte dell'atlante** e le **letture** grazie al **rimando di pagina**, ben visibile, il «filo diretto» che le mette in relazione.

**Alle porte della magia 4/5: GRAMMATICA** (176 pagine)

Il volume offre: **spiegazioni rigorose e concise**, seguite da **numerosi e vari esercizi** per comprensione immediata e analisi; pagine operative che guidano all'**analisi grammaticale**; **Pagine per verificare** (verifiche finali al termine della trattazione di un argomento) e **Pagine per imparare... meglio!** (consolidamento e approfondimento). Inoltre: al **termine della sezione di quarta** una ricca serie di proposte per il **potenziamento dell'ortografia**; al **termine della sezione di quinta**, l'unità **Verso l'anno prossimo!** con un esempio di **prova INVALSI** per consolidare le conoscenze, in vista dell'ingresso alla **scuola secondaria di primo grado**.



## Progetto per scoprire - Alle porte della magia 4-5

Ai testi base si affiancano utili volumi complementari.

Volumi destinati al bambino (da ritirare gratuitamente con la cedola ministeriale):

Libro dei linguaggi 4 e 5;  
Fascicolo Atlante dei linguaggi 4 e 5;  
Libro di grammatica 4-5.

Per l'Insegnante e per la classe:

la guida del testo 4-5;  
il CD musicale Alle porte della magia 4-5;  
il volume laboratorio espressivo 4-5;  
la guida al laboratorio espressivo 4-5;  
i CD laboratorio espressivo 4 e 5;  
i volumi Pesciolino Tantetinte 4 e 5 + Guida alla Convivenza Civile;  
7 poster murali: le tipologie testuali cl. 4-5 (4 poster) / i verbi cl. 4 / il soggetto e  
il predicato cl. 5 / i complementi cl. 5;  
il Calendario multiculturale;  
l'Agenda Professione Insegnante.

