

Relazione per l'adozione del testo

**CLASSE 1<sup>a</sup>: 9788842646815**

### **L'AVVENTURA DEL LETTORE**

**CLASSE 2<sup>a</sup>: 9788842646822**

di S. Beccaria - I. Bosio - E. Schiapparelli

Edizioni **il capitulo**, Torino, 2010

**CLASSE 3<sup>a</sup>: 9788842646839**

Dopo aver preso in esame diverse antologie, tra le quali..... si propone l'adozione del testo **L'avventura del lettore**. Questa antologia viene presentata in **forma mista**, con una parte in formato cartaceo e una parte in formato digitale, ai sensi della Legge 6-8-2008, n. 133, art. 15 e D.M. 8-4-2009, n. 41.

Attraverso le sue pagine si apre davvero una splendida avventura per i giovani lettori. La struttura è chiara, le diverse parti si distinguono graficamente in modo immediato. Ciascuna sezione si apre con una **doppia pagina illustrata** che presenta in breve la struttura e i contenuti.

La prima attività di ogni sezione è il piacere di **ascoltare**, per destare l'attenzione ed entrare in argomento. Un brano d'autore introduce ai contenuti e alla tipologia testuale e mette alla prova attraverso tre momenti operativi: **prima, durante e dopo** l'ascolto. I **brani di lettura**, di autori italiani e stranieri, in prosa e in poesia, sono testi coinvolgenti, di **qualità letteraria**, rappresentativi del genere testuale e allo stesso tempo significativi rispetto ai temi affrontati. Alcune tra le **tematiche** più importanti per la formazione degli adolescenti costituiscono un **percorso triennale**, ricco e articolato. Molto spazio è dedicato, con letture e test appropriati, al tema del **bullismo**. Il percorso conclusivo di ciascuna sezione è **Il piacere di leggere**, che prosegue **ONLINE**. Gli **esercizi** sono volti a far **comprendere** il contenuto globale del testo; ad **analizzare** gli elementi principali di un testo e le caratteristiche del genere; ad ampliare le **competenze lessicali**, a far riflettere su scelte espressive e stilistiche; infine molti spunti diversi per passare da quanto letto alla propria esperienza, per **riflettere**, per **discutere**, per **approfondire**, per provare a vedere le cose da **diversi punti di vista**, per esprimere **opinioni personali** e abituarsi al confronto costruttivo.

Brevi **schede di genere** introducono in modo semplice alla lettura di un genere letterario mentre più articolati **Strumenti di analisi guidata** aiutano a cogliere le principali caratteristiche del tipo di testo preso in esame. La **SCRITTURA GUIDATA** propone esercizi che in maniera molto graduale, partendo da modelli, portano a svolgere testi diversi. Con la **SCRITTURA CREATIVA** si rielaborano e manipolano i testi in maniera originale.

La rubrica **Io e gli altri** propone **Esperienze di formazione e di cittadinanza** da svolgere per lo più a **piccoli gruppi**, per imparare a migliorare le relazioni all'interno e all'esterno della classe, a crescere in modo consapevole e responsabile.

Nella sezione dei **linguaggi speciali**, dove si parla di fumetto, di teatro e di cinema, sono proposti alcuni film con attività guidate. I tre volumi antologia contengono anche i percorsi di **ACCOGLIENZA** e di **ORIENTAMENTO**.

L'antologia offre una vasta scelta di **VERIFICHE FORMATIVE strutturate, oggettive, rigorose**, ideate secondo i criteri **INVALSI**: testi di diversi generi e tipologie, con tanti quesiti volti a far applicare **processi di lettura** differenti, a risposta chiusa per evitare ambiguità di valutazione. In ogni verifica si lavora sulle **competenze testuali, lessicali e grammaticali**. Le **VERIFICHE FORMATIVE DI SCRITTURA** sono **parzialmente strutturate**, nonché **graduate per livello di difficoltà**.

Gli **STRUMENTI PER IL RECUPERO** sono numerosi e molto efficaci: sono riproposti alcuni testi significativi di ogni sezione, con un **linguaggio facilitato** ed **esercizi molto graduali, guidati e illustrati**. Sono strumenti indispensabili per garantire la **comprensione** e il **ripasso** di aspetti linguistici fondamentali, sia per chi non conosce bene l'italiano sia per chi non ha capito il percorso linguistico affrontato.

I volumi di **LABORATORI DELLE ABILITÀ** (anche scaricabili online) forniscono le strategie per potenziare le abilità linguistiche (leggere ascoltare parlare scrivere), con percorsi operativi di allenamento. In terza un utilissimo percorso di preparazione all'esame.

PER L'INSEGNANTE E PER LA CLASSE sono disponibili:

- la **Guida** didattica, con modelli di programmazione, chiave di correzione, punteggi e modalità di valutazione di tutte le verifiche formative e sommative, testi degli ascolti; **Test di ingresso** e **prove sommative INVALSI** per i tre anni. Sono allegati 6 Cd audio per l'ascolto e una chiavetta USB con proposte per le attività con la LIM;
- **ONLINE** gli studenti trovano percorsi di videoscrittura, ascolti di letture semplificate, biblioteca di letture e testi teatrali e altri materiali interattivi;
- **IMPARO L'ITALIANO**, un volume operativo per nuovi italiani, allievi giunti di recente in Italia: per imparare parole e regole grammaticali di base.

## **PER LA CLASSE 1ª**

### **Antologia vol. 1 completo + E-book vol. 1**

**ISBN:** 9788842648772 **Pagine:** 1424 **Codice:** 4877 **Prezzo:** € 29,95

### **Antologia + Laboratori + Mito-epica-letteratura**

**ISBN:** 9788842646815 **Pagine:** 1424 **Codice:** 4681 **Prezzo:** € 27,85

### **Antologia + Laboratori + Mito-epica**

**ISBN:** 9788842647140 **Codice:** 4714 **Prezzo:** € 25,20

### **Antologia + Laboratori**

**ISBN:** 9788842647010 **Pagine:** 800 **Codice:** 4701 **Prezzo:** € 22,20

### **Antologia + Mito-epica-letteratura**

**ISBN:** 9788842647027 **Pagine:** 1264 **Codice:** 4702 **Prezzo:** € 24,80

### **Antologia + Mito-epica**

**ISBN:** 9788842647157 **Codice:** 4715 **Prezzo:** € 22,10

### **Antologia testo base**

**ISBN:** 9788842646884 **Pagine:** 640 **Codice:** 4688 **Prezzo:** € 19,85

### **Mito-epica-letteratura**

**ISBN:** 9788842647003 **Pagine:** 624 **Codice:** 4700 **Prezzo:** € 11,05

### **Laboratori 1**

**ISBN:** 9788842646976 **Pagine:** 160 **Prezzo:** € 2,80

## **PER LA CLASSE 2ª**

### **Antologia vol. 2 completo + E-book vol. 2**

**ISBN:** 9788842648796 **Pagine:** 896 **Codice:** 4879 **Prezzo:** € 31,05

### **Antologia + Laboratori + Letteratura**

**ISBN:** 9788842647164 **Codice:** 4716 **Prezzo:** € 30,65

### **Antologia + Laboratori**

**ISBN:** 9788842646822 **Pagine:** 896 **Codice:** 4682 **Prezzo:** € 29,05

### **Antologia + Letteratura**

**ISBN:** 9788842647171 **Codice:** 4717 **Prezzo:** € 27,65

### **Antologia testo base**

**ISBN:** 9788842646891 **Pagine:** 752 **Codice:** 4689 **Prezzo:** € 25,85

### **Laboratori 2**

**ISBN:** 9788842646983 **Pagine:** 144 **Prezzo:** € 2,80

## **PER LA CLASSE 3ª**

**Antologia vol. 3 completo + E-book vol. 3**

**ISBN: 9788842648819 Pagine: 1008 Codice: 4881 Prezzo: € 32,05**

**Antologia + Laboratori**

**ISBN: 9788842646839 Pagine: 1008 Codice: 4683 Prezzo: € 30,05**

**Antologia testo base**

**ISBN: 9788842646907 Pagine: 848 Codice: 4690 Prezzo: € 26,95**

**Laboratori 3**

**ISBN: 9788842646990 Pagine: 160 Prezzo: € 2,80**

## **PERCORSI DI DIDATTICA INCLUSIVA**

**Volume 1**

**ISBN: 9788842693307 Pagine: 72 Codice: 9330 Prezzo: € 9,90**

**Volume 2**

**ISBN: 9788842692911 Pagine: 94 Codice: 9291 Prezzo: € 9,90**

**Volume 3**

**ISBN: 9788842692713 Pagine: 152 Codice: 9271 Prezzo: € 9,90**

## **Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI**

**Libro DIGITALE vol. 1**

**ISBN: 9788842648789 Codice: 4878 Prezzo: € 16,72**

**Libro DIGITALE vol. 2**

**ISBN: 9788842648802 Codice: 4880 Prezzo: € 17,42**

**Libro DIGITALE vol. 3**

**ISBN: 9788842648826 Codice: 4882 Prezzo: € 17,99**