

Relazione per l'adozione del testo di disegno
DISEGNO TECNICO INDUSTRIALE

di E. Chirone - S. Tornincasa

Edizioni **il capitello**, Torino

Vol. 1 ISBN 9788842674436

Vol. 2 ISBN 9788842676218

Il Disegno Tecnico nella semplicità della denominazione nasconde il fatto di essere non una disciplina statica e codificata dalle regole della geometria descrittiva e dalla normativa tecnica, bensì in realtà un'area d'incontro tra le innovazioni nel settore degli strumenti e dei metodi di rappresentazione ed il nuovo approccio all'intero processo di progettazione e realizzazione del prodotto industriale, conseguente all'introduzione di mezzi sempre più potenti e sofisticati che vanno dalle crescenti potenzialità di elaborazione offerte dai personal computer alla creazione di raffinati programmi di modellazione tridimensionale, giungendo fino alla realizzazione fisica degli oggetti mediante le tecniche di prototipazione.

Questo testo non vuole essere un manuale tecnico, né una raccolta di tabelle e prescrizioni, né tanto meno un'enciclopedia di tutti i possibili tipi di disegno tecnico. Vuole semplicemente essere una guida all'uso corretto del disegno, nella sua insostituibile funzione di strumento di elaborazione dei documenti grafici che accompagnano il prodotto industriale nel suo ciclo di vita, dall'ideazione fino all'eliminazione. E di conseguenza continuare ad essere un valido strumento di supporto ai corsi che, nei vari livelli di formazione in Ingegneria, e non solo in questa, trattano le questioni relative ai diversi aspetti della elaborazione e della gestione della documentazione tecnica progettuale e produttiva.

Per questo alla trattazione teorica sono affiancati esercizi appropriati, che possano consentire, anche una autopreparazione, resasi necessaria anche nell'ambito dei corsi tradizionali da una crescente riduzione del tempo dedicato all'insegnamento.

L'aspetto grafico chiaro e con adeguato uso del colore, facilita una più immediata comprensione. Sono presenti poi argomenti complementari, che ampliano la visione del disegno come comunicazione, grafica ed informatizzata, inserita nel ciclo di sviluppo del prodotto ed anche la parte riguardante la normazione. Il tema riguardante le norme per il disegno è sviluppato con particolare attenzione, perché anche in questo campo la crescente globalizzazione conduce ad una riconsiderazione di aspetti già consolidati ed una visione diversa delle informazioni necessarie alla realizzazione dei manufatti (il crescente uso della lingua inglese rappresenta solo un segnale di quanto sta accadendo). Di conseguenza le parti di questo testo che toccano argomenti legati alla normativa in vigore presentano talora uno sviluppo in divenire, ma sufficienti ad orientarsi.

Per quanto riguarda i sistemi di modellazione 3D, è stata aggiornata ed ampliata la parte dedicata al programma di modellazione solida SolidWorks, che presenta in questo corso degli argomenti base del software (modellazioni di parti, assieme e messa in tavola) e argomenti avanzati (modellazione avanzata, validazione progettuale, analisi cinematica e dinamica). Particolare importanza sotto l'aspetto didattico è la proposta e lo sviluppo di esercizi di varia difficoltà.

È disponibile anche la versione digitale, per meglio visionare alcuni passaggi del disegno.

firma docente

Volume 1 - ed. 2018

ISBN: 9788842674436 **Pagine:** 540 **Codice:** 7443N **Prezzo:** € 41,90

Volume 2 - ed. 2020

ISBN: 9788842676218 **Pagine:** 624 **Codice:** 7621N **Prezzo:** € 47,20

Versioni DIGITALI MULTIMEDIALI

Libro DIGITALE vol. 1 - ed. 2018

ISBN: 9788842675198 **Codice:** 7519 **Prezzo:** € 28,90

Libro DIGITALE vol. 2 - ed. 2020

ISBN: 9788842676393 **Codice:** 7639 **Prezzo:** € 32,55